

FIORE

DE **CLAUDIO GIOVANNESI** (VOSTF), 2017-1H50. AVEC DAPHNE SCOCCIA, VALERIO MASTANDREA

Daphné est une adolescente de 17 ans, frêle, jolie, paumée, qui survit dans le métro de Rome en braquant les usagers pour leur voler leur téléphone. Arrêtée, condamnée, elle atterrit dans une prison mixte pour mineurs. Elle y rencontre Josh, rebelle, romantique, à fleur de peau – comme elle. Au rythme des conversations échangées d'une cellule à l'autre et des messages clandestins, Daphné et Josh tombent amoureux.



Avant-première
Mercredi 5 avril

MISTER UNIVERSO

DE **TIZZA COVI ET RAINER FRIMMEL** (VOSTF), 2017-1H30. AVEC TAIRO CAROLI, ARTHUR ROBIN

Il était une fois Tairo, jeune dompteur de fauves dans un petit cirque. Effondré par la perte de son fer à cheval, son gage de chance et d'amour, Tairo va parcourir l'Italie, à la recherche de celui qui, jadis, lui avait offert ce porte bonheur : Arthur Robin, ex Mister Univers.

A l'issue de la projection, rencontre exceptionnelle avec la réalisatrice Tizza Covi



Cinéma Lux | 6 avenue sainte Thérèse | CAEN



Mars Avril 2017
CINEMA LUX



L'AFFICHE ITALIENNE

En collaboration avec l'APIAC et l'ERLIS

ERLIS
ÉQUIPE DE RECHERCHE SUR LES LITTÉRATURES
LES IMAGINAIRES ET LES SOCIÉTÉS - EA 4254

EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE



ASSOCIATION CULTURELLE NORMANDIE - SICILE



Plus de cent ans d'histoire commune :
aujourd'hui un pont d'échange, de développement économique, touristique, universitaire
entre Normandie et Sicile.

Soirée organisée avec l'association Normandie Sicile, et avec le soutien du laboratoire ERLIS et de l'APIAC

Ciné-Histoire

Judi 23 mars
20h15

L'épopée des Normands en Italie du sud

Vers l'an 1000, les Hauteville, originaires du Cotentin, quittent la Normandie pour conquérir des terres en Italie du sud. C'est le début d'une extraordinaire aventure. Un règne symbolise cette épopée : Celui de Roger II De Hauteville, qui unifiera toutes les conquêtes des Normands sous une seule couronne. Il conduira notamment la Sicile à son apogée. Aujourd'hui encore, c'est dans les œuvres architecturales que survit la splendeur du **royaume Normand de Sicile**.

Pour commencer la soirée en beauté, pendant 15 minutes, laissez vous émouvoir par les chants Siciliens, interprétés sur scène par **ROSARIO**, chanteur de l'association Normandie Sicile.

LE PALIO DES NORMANDS

De **Claudy Nogent-Pistrutto**, 2000, 52mn. Prod : **ACCAAN**

À Piazza Armerina, au cœur de la Sicile, la ville entière célèbre chaque année l'arrivée de leur « libérateur » des Sarrasins, le Comte Roger de Hauteville, un évènement vieux de 1000 années. C'est une occasion de rappel d'un temps surprenant de bravoure, de sagesse et de raffinement culturel, au carrefour de l'histoire et de la légende.

Projection suivie d'une table ronde, avec **Pierre Bouet**, professeur à l'université de Caen, et **Edoardo D'Angelo**, professeur à l'université de Naples.

Dernière partie : Pour clore la soirée, **découvrez sur scène les danseurs** de l'association NORMANDIE SICILE, sur fond de musiques Siciliennes, pour des **TARENTElLES** entraînantes.

Fin de soirée dans le hall du cinéma, autour d'un verre de vin Italien, et en musique, avec le chanteur et accordéoniste

GINO ZAFFIRO

Tarifs habituels pour l'ensemble de la soirée



Soirée organisée avec le soutien du laboratoire ERLIS et de l'APIAC

Ciné-Débat

Judi 6 avril
20h30

Lampedusa

Mirage et désillusions

FUOCOAMMARE, PAR DELA LAMPEDUSA

DE **GIANFRANCO ROSI** (VOSTF), 2016-1H49. DOCUMENTAIRE

Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il aime les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres. Cette île s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe...

Projection suivie d'un débat avec **Marie Bassi**, enseignante en sciences politiques, et **Teresa Solis**, enseignante à l'université de Franche-Comté.



UN PAESE DI CALABRIA (Voir le programme d'avril)

DE **SHU AIELLO ET C. CATELLA** (VOSTF), 2017-1H30. DOCUMENTAIRE

Riace, village de l'Italie du sud. Un jour, un bateau transportant deux cents kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école. Chaque jour depuis 20 ans, le futur du village se réinvente.

