

## LES BLAGUES DE TOTO

A PARTIR DE 6/7 ANS

DE PASCAL BOURDEAU, FRANÇAIS, BELGE, 2020-1H24. AVEC GAVRIL DARTEVELLE, RAMZY BEDIA, ANNE MARIVIN.



A l'école, Toto est bien plus doué pour faire rire ses copains qu'écouter les leçons. Avec ses parents aussi, les blagues de Toto se transforment souvent en catastrophes... Mais pour la dernière en date, Toto assure qu'il est innocent et refuse d'être accusé d'une bêtise que pour une fois, il n'a pas faite ! Avec ses meilleurs amis, il va mener l'enquête. Cette comédie rafraîchissante, adaptation de la BD jeunesse à succès, est portée par un casting sympathique, avec un Ramzy Bedia en grande forme.

### AVANT-PREMIÈRE / RENCONTRE

**SAMEDI 19 SEPTEMBRE | 18H15**

Remerciements à Dulac distribution.

**JOSEP** SORTIE NATIONALE LE 30 SEPTEMBRE

FILM D'ANIMATION DE AUREL, FRANÇAIS, 2020-1H20. AVEC LES VOIX DE SERGI LOPEZ, GERARD HERNANDEZ, BRUNO SOLO.

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

Projection du film suivie d'une rencontre avec le réalisateur et dessinateur de presse AUREL.

### SÉANCE À L'AMPHI DAURE

**MARDI 22 SEPTEMBRE | 20H00 | SALLE PIERRE DAURE LA HAINE**

DE MATHIEU KASSOVITZ, FRANÇAIS, 1995-1H35. AVEC VINCENT CASSEL, HUBERT KOUNDE, SAÏD TAGHMAOUI. INT-12 ANS.

Abdel Ichah, seize ans est entre la vie et la mort, passé à tabac par un inspecteur de police lors d'un interrogatoire. Une émeute oppose les jeunes d'une cité HLM aux forces de l'ordre. Pour trois d'entre eux, ces heures vont marquer un tournant dans leur vie... Sorti en 1995, La Haine est rapidement devenu un film culte, porté par une mise en scène tranchante et un trio d'acteurs au sommet de leur art. Il ressort aujourd'hui en version restaurée 4K pour son 25ème anniversaire, comme un clin d'œil tragique au débat actuel autour des violences policières.

Projection présentée par Philippe ORTOLI, professeur à l'université de Caen Normandie.

## GRILLE HORAIRE DES SEANCES

SEPTEMBRE	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
AFRICA MIA			20H45	17H50	18H40	14H10	17H40
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES	15H50 17H40 19H30	(15H00) 16H50 20H45	15H50 17H40 19H30	14H00 15H40 19H30	14H10 17H40 21H15	15H40 (17H30) 19H20	15H45 18H50 20H45
CYRIL CONTRE GOLIATH	17H45	17H40	14H10			19H30	14H10
EFFACER L'HISTORIQUE	14H45 21H00	14H50 (19H15)	14H20 18H30	17H30 21H00	16H30 20H30	14H15 21H10	16H30 21H00
ENORME	15H00	18H50	17H00	15H50	14H30	14H30	14H45
PETIT PAYS	21H20	18H40	21H20	21H20	14H20	16H20	18H40
POLICE	19H00	21H15	16H30	21H10	18H30	21H15	(14H30)
ROCKS	19H20	16H50	19H10	19H20	19H30	21H00	17H00
SOLE	17H00	20H50	14H30		16H40	17H30	19H15
TENET	21H10	14H45	21H00	14H30	20H15	18H30	21H10
LES BLAGUES DE TOTO	14H10			14H00	16H00		
AFRICA MIA + Rencontre			20H45				
JOSEP + Rencontre				18H15			

Horaires en italique : séances dans la petite salle

Horaires entre parenthèses : séances VFSTF accessibles aux personnes sourdes ou malentendantes

### LES SÉANCES EN PLEIN AIR

Dozulé > Stade Henry-Samson (avenue Georges Landry)

Vendredi 18 septembre | à la tombée de la nuit (vers 20h45)

> ASTÉRIX - LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE LOUIS CLICHY, ALEXANDRE ASTIER (2018-1H26)

Caen > Parc des Expositions

Vendredi 25 septembre | à la tombée de la nuit (vers 20h30)

En collaboration avec Caen Evénements à l'occasion de la Foire Internationale de Caen et de l'exposition Viva Cuba !

> BUENA VISTA SOCIAL CLUB WIM WENDERS (1999-1H45)

### CINÉMA LUX

Cinéma Art & Essai | Europa Cinéma

3 salles | Vidéoclub | Boutique | Cafétéria

6 avenue Sainte-Thérèse | 14000 CAEN | 02 31 82 29 87

www.cinematlux.org | cinematlux@cinematlux.org

COVID-19 > Masque obligatoire dans TOUT le cinéma séance comprise.



DU 16 SEPT.

AU 22 SEPTEMBRE

PROGRAMME HEBDOMADAIRE 2020 N°13



ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES



EFFACER L'HISTORIQUE



ROCKS



AFRICA MIA



PETIT PAYS

CINÉMA LUX | AVENUE SAINTE-THÉRÈSE | CAEN

## AFRICA MIA SORTIE NATIONALE

DOCUMENTAIRE DE RICHARD MINIER, EDOUARD SALIER, FRANÇAIS (VOSTF), 2020-1H18.

C'est une histoire qui commence en pleine guerre froide, en 1964, quand dix musiciens maliens débarquent dans la Havane de Castro pour y étudier la musique. En brassant les sonorités ils deviennent le premier groupe afro-cubain de l'histoire : les Maravillas de Mali. Cinquante ans plus tard, entre Bamako et la Havane, nous partons à la recherche du maestro Boncana Maïga, son chef d'orchestre, avec le projet fou de reformer ce groupe de légende ! **Coup de Cœur du Festival Francophone d'Angoulême**

### CINÉ-RENCONTRE VENDREDI 18 SEPTEMBRE | 20H45 | CINÉMA LUX

*En collaboration avec Caen Evénements à l'occasion de la Foire Internationale de Caen et de l'exposition Viva Cuba ! Remerciements au distributeur New Story*

**Projection du film Africa Mia suivie d'une rencontre avec le réalisateur Richard MINIER et le musicien Boncana MAÏGA.**

## ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES SORTIE NAT.

DE CAROLINE VIGNAL, FRANÇAIS, 2020-1H35.  
AVEC LAURE CALAMY, BENJAMIN LAVERNHE, OLIVIA COTE

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple... Antoinette est une sorte de Bridget Jones française, un personnage pathétique mais terriblement touchant dans sa maladresse. Amoureuse transie d'un homme marié (Benjamin Lavernhe), elle va le poursuivre en randonnée dans ce qu'elle pense être une aventure follement romantique et excitante. La cinéaste livre une comédie estivale savoureuse et déjantée. Laure Calamy y est à son apogée. Un film qui fait un bien fou ! Ce film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

## CYRIL CONTRE GOLIATH SORTIE NATIONALE

DOCUMENTAIRE DE THOMAS BORNOT ET CYRIL MONTANA, FRANÇAIS, 2020-1H26.

Lacoste, village médiéval et emblématique du Luberon fait de l'œil à un collectionneur et pas n'importe lequel. En vingt ans, le couturier milliardaire Pierre Cardin a rénové le château du marquis de Sade qui le surplombe puis acheté près de quarante maisons au sein du village, pour les laisser vides... Cyril, écrivain parisien, n'aurait jamais imaginé que le village de son enfance puisse, un jour, se faire privatiser. Alors que rien ne le destinait à cela, il décide de s'engager contre cette OPA d'un genre nouveau et entame un véritable bras de fer avec le cé-

lèbre couturier. Cyril contre Goliath nous fait vivre cinq années de luttes mouvementées contre un monarque lointain, sûr de lui et du pouvoir qu'il tient de sa fortune.

## EFFACER L'HISTORIQUE EXCLUSIVITÉ

DE GUSTAVE KERVERN, BENOIT DELEPINE, FRANÇAIS, BELGE, 2020-1H46.  
AVEC BLANCHE GARDIN, BOULI LANNERS, CORINNE MASIERO, YOLANDE MOREAU, VINCENT LACOSTE.

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoi que... *«Le décryptage de nos vies engluées dans la surconsommation et désormais prises au piège de l'ère numérique par les rois de l'absurde et de la malice que sont Delépine et Kervern.» (aVoir-aLire.com)* Ours d'Argent du 70e au Festival de Berlin 2020

## ENORME EXCLUSIVITÉ

DE SOPHIE LETOURNEUR, FRANÇAIS, 2020-1H41.  
AVEC MARINA FOÏS, JONATHAN COHEN, JACQUELINE KAKOU.

Ça lui prend d'un coup à 40 ans : Frédéric veut un bébé, Claire elle n'en a jamais voulu et ils étaient bien d'accord là-dessus. Il commet l'impardonnable et lui fait un enfant dans le dos. Claire se transforme en baleine et Frédéric devient gnangnan. *«Qu'on se rassure, Énorme est un film absolument drôle, parfois lunaire, sur un couple dépassé par l'annonce de l'arrivée d'un bébé - Marina Foïs et Jonathan Cohen, complices et hilarants. Une comédie ultra-singulière, à l'opposé d'une farce mainstream qui aurait évacué toute mélancolie sur le sujet.» (Libération)*

## PETIT PAYS

DE ERIC BARBIER, FRANÇAIS, BELGE, 2020-1H53. AVEC JEAN-PAUL ROUVE, DJIBRIL VANCOPPENOLLE, DAYLA DE MEDINA, ISABELLE KABANO.

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance. *«Cette adaptation du roman de Gaël Faye rend bien son climat envoûtant, lourd comme un orage qui gronde, écrasant comme une terrible fatalité.» (Femme Actuelle)*

## POLICE EXCLUSIVITÉ

DE ANNE FONTAINE, FRANÇAIS, 2020-1H38.  
AVEC VIRGINIE EFIRA, OMAR SY, GREGORY GADEBOI, PAYMAN MOADI.

Virginie, Erik et Aristide, trois flics parisiens, se voient obligés d'accepter une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière. Sur le chemin de l'aéroport, Virginie comprend

que leur prisonnier risque la mort s'il rentre dans son pays. Face à cet insoutenable cas de conscience, elle cherche à convaincre ses collègues de le laisser s'échapper. Anne Fontaine tisse un scénario tout en fluidité, à la fois romanesque et authentique, où Virginie Efira et Omar Sy, en amant magnifiques, irradient de beauté.

## ROCKS EXCLUSIVITÉ

DE SARAH GAVRON, BRITANNIQUE (VOSTF), 2020-1H33.  
AVEC BUKKY BAKRAY, KOSAR ALI, D'ANGELOU OSEI KISSIEDU.

Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux. Dans la pure tradition du cinéma anglo-saxon, Quelque part entre Kes de Ken Loach et Bande de Filles de Céline Sciamma, Rocks s'invite au milieu d'une bande attachante d'adolescentes londoniennes. Un hymne au multiculturalisme, à la solidarité et à l'amitié.

## SOLE EXCLUSIVITÉ

DE CARLO SIRONI, ITALIEN (VOSTF), 2020-1H46.  
AVEC SANDRA DRZYMALSKA, CLAUDIO SEGALUSCIO, BARBARA RONCHI.

Le jeune Ermanno vit dans une Italie sans futur. Lena, 22 ans, enceinte, arrive tout juste de Pologne. Elle porte l'enfant que l'oncle d'Ermanno et sa femme adopteront à la naissance. Alors qu'il est chargé de veiller sur elle, Ermanno commence à s'attacher à Lena et à s'imaginer père de ce futur enfant... *«Carlo Sironi porte ici un regard délicat et poignant sur la solitude d'un orphelin et d'une migrante, tous deux résignés, indifférents et cyniques face à une vie qui leur échappe. Le réalisateur italien développe ainsi une réflexion toute en retenue sur la parentalité à travers une histoire d'amour moderne.» (aVoir-aLire.com)* **Prix du Jury et Prix des exploitants au 42e Festival du film italien de Villerupt Antigone d'Or Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier**

## TENET

DE CHRISTOPHER NOLAN, AMERICAIN (VOSTF), 2020-2H30.  
AVEC JOHN D. WASHINGTON, ROBERT PATTINSON, ELIZABETH DEBICKI.

Muni d'un seul mot – Tenet – et décidé à se battre pour sauver le monde, notre protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international. Sa mission le projetera dans une dimension qui dépasse le temps. Pourtant, il ne s'agit pas d'un voyage dans le temps, mais d'un renversement temporel... Le voilà enfin notre Nolan adulé, chef d'orchestre des productions cinématographiques les plus attendues, et c'est avec un thriller d'espionnage que le prodige anglais revient. *«Tenet se pose comme un objet d'émerveillement démentiel, spectaculaire, émouvant et incroyablement excitant.» (Culturopoing.com)*